

22. 마이 스케어리 걸 D/Gb/G

Lyrics by *Kyoung-Ae Kang*
 Music by *Will Aronson*

(대우, 미나에게서 등을 돌리며 암전. 마이 스케어리 걸이 시작되고, 미나와 대우의 그리움의 몽타주가 시작된다. 미나의 방. 짐을 싸며 대우에게서 받았던 스카프를 가슴에 안는다.)

미나 $\text{♩} = 74$

한 마-리 외-도-운 늑-대-처-럼

Piano

미나

날 위-해 노-대-하-던 그-델 보-면-서 나-는

Pno.

미나

그-대-처-럼 좋-은 사-람 사-랑-할 수-없-다-는 게 가-슴 아-팠-죠.

Pno.

(암전. 조명이 다시 들어오면, 산 속에서 미나가 시체를 파묻고 있다.)

10

미나

가-끔-씩 짜-흥-어 날 정-도-로 사-소-한

Pno.

Em7 A7 Em7 A7 D

13

미나

일-까-지-도 캐-물-던 그-대. _____ 좀 더 슬-직-할 수 없-어 _____ 숨-겨-

Pno.

Em7 A7 Am7 D7 GMaj7 C7

16

미나

야 해-서 참 많-이 미-안-했-어-요. 나

Pno.

F#m7 A/B Em7 F#m7 GMaj7 Em7/A

(암전. 조명 들어오면, 미나가 짐을 싸고 있고, 그와 동시에 무대 뒤에서 장미가 삼을 들고, 미나가 갔던 산 이 곳 저 곳을 파고 있다.)

19

미나

이-제 다 - 신 그 모습-도 그 소-리-도 볼 수 없-겠-죠? 숨-이

Pno.

G m6/A G D/F# Em7

22

미나

차 오-르-도-록 날 설레케 한 사-랑 상-상도 못-해-본 그-대-가 내-게 준 평 -

Pno.

A9(sus4) C#7/G F#7 B m A m7 D7

25

미나

- 범-한 사-랑 나 잊-지 못-할 거-예-요.

Pno.

G G m6 D/A E m/A G

22. 마이 스케어리 걸 D/Gb/G

(공항, 미나 뒤를 한 번 돌아본 뒤, 이태리로 떠난다. 암전. 조명 다시 들어오면 대우의 방. 대우가 시체 토막 살인 사건을 보도하고 있는 뉴스를 보며 울고 있다. 그와 동시에 무대 뒤에서는 장미가 드디어 토막 난 시체를 파내고 있다.)

28

대우

8

암-매-장 시-체-가 나-왔-다-는

28

Pno.

A^bm7 D^b7

31

대우

8

뉴-스-를 볼 때-마 - 다 눈 - 물 - 이 나-요. 날 믿 - 고

31

Pno.

G^b A^bm7 D^b7 D^bm7 G^b7

34

대우

8

날 사랑 - 해서 보여 - 준 그대 진 - 심을 못 받 - 아 - 준 내 - 가 미워서.

34

Pno.

F m7 B^b7 E^bm C m7(b5) F7

(암전. 조명 들어오면, 대우, 사과를 쥐고 울먹인다. 동시에 뒤에서 장미가 경찰에 시체를 보여주는데, 경찰이 장미를 체포한다. 장미, 몸부림을 치며 끌려간다.)

37

대우

8

— 내-가 준 사-과-를 — 먹-던 그-대 — 그-리-워

37

Pno.

8

Abm7 Db7 Abm7 Db7 Gb

40

대우

8

사-과-를 봐 - 도 눈 - 물 - 이 나-요. — 미-치 난 몰-랐-었-죠. — 이 —

40

Pno.

8

Abm7 Db7 Dbm7 Gb7 B Maj7 E7

(대우, 사과를 가슴에 안고 울기 시작한다. 암전. 조명 들어오면 대우가 이탈리아 피렌체에 있다. 노래가 진행되는 동안, 대우는 이탈리아 거리에서 열심히 미나를 찾고 있다.)

43

대우

8

세 - 상-에 사-과-가이- 령 - 게 많 - 은 - 지 이-젠 다 - 시 그 —

43

Pno.

8

Bbm7 Db/Eb Abm7 Bbm7 B Maj7 Abm7/Db

22. 마이 스케어리 걸 D/Gb/G

6

46

대우

8

— 모습도 그 — 미소도 볼 — 수 없-겠-죠? — 숨-이 차 오르도-록 — 보-고 싶-은

Pno.

49

대우

8

— 사랑 — 그대-가 없-는 세 - 상-엔 — 되-는 일 하 - 나-도 — 없-고 — 웃-

Pno.

52

미나

(그때 대우, 그림을 그리고 있는 미나를 발견한다.
미나 역시 대우를 본다. 서로 바라보며 속마음으로 노래한다.)

52

대우

8

긴 걸 봐 - 도 눈 - 물-이 나 - 요. 저리케 보-고 싶 - 어서

52

Pno.

A m7/D

55

미나

내 앞-에 그 - 대 맞 - 나 - 요?

55

대우

다신 볼 수__ 없을까 겁 - 났어-요__ 그대 뻔-에 죽는-데도, 나 이제 괜-

55

Pno.

C G/B A m7 D9(sus4) F#m/C

58

미나

날 잊 - 어-요. 오, 그-대, 우-리 사 - 랑이__ 아-직__ 늦-지__ 았-았-다-면__

58

대우

- - - 참-아. 오, 그-대, 우-리 사 - 랑이__ 아-직__ 늦-지__ 았-았-다-면__

58

Pno.

F#m7/B E m D m7 G7 C Cm6

61

미나 다-카-카-고__ 싶 - 어.____

61

대우 소-심-했-던__ 날 용-서-해.____ 아-나요? You__ are my

61

Pno. *grad. cresc.*

64

미나 You're my sweet guy____ You're my sweet__ guy__ 내 달 - 콤 살 -

64

대우 scary girl,____ You're my scary girl,____ 내 달 - 콤 살 -

64

Pno. <

67

미나
별 - 한 사 - 랑

67

대우
별 - 한 사 - 랑

67

Pno.
mp

대우
우리 또 만났네요?

미나
네.

(그때 죽은 홍규와 죽은 계동이 합동으로 대우의 다리를 건다.
그때 미나, 대우가 넘어지지 않게 붙잡는다. 서로를 보며 웃음 짓는 두 사람)

70 *roll down*

Pno.