

5. Rough and Tough

성식:
오케이! 그거라면 내가 전문이지.

Lyrics by Kyoung-Ae Kang
Music by Will Aronson

Grooving ♩ = 112

성식

자-상-하 - 고 착 - 한 남 - 잔 여-자-한 - 테 매 - 력 없 - 지.

Piano

Detailed description: This system contains the first four measures of the piece. The vocal line (성식) is written in a treble clef with a key signature of two sharps (F# and C#) and a 4/4 time signature. The lyrics are '자-상-하 - 고 착 - 한 남 - 잔 여-자-한 - 테 매 - 력 없 - 지.' The piano accompaniment (Piano) is written in a grand staff (treble and bass clefs) with the same key signature and time signature, featuring a simple harmonic accompaniment.

5

성식

5

그-녀-들 - 의 이 - 상 - 형 - 은 불-친-절 - 한 터 - 프 - 가 - 이.

Pno.

Detailed description: This system contains measures 5 through 8. The vocal line (성식) continues with the lyrics '그-녀-들 - 의 이 - 상 - 형 - 은 불-친-절 - 한 터 - 프 - 가 - 이.' The piano accompaniment (Pno.) continues with the same harmonic accompaniment. Measure numbers 5 and 5 are indicated at the start of the vocal and piano staves respectively.

9

성식

9

자-신 있 - 게, 당 - 당 - 하 - 게, 좀 건 - 방 - 지 - 게

Pno.

Detailed description: This system contains measures 9 through 12. The vocal line (성식) continues with the lyrics '자-신 있 - 게, 당 - 당 - 하 - 게, 좀 건 - 방 - 지 - 게'. The piano accompaniment (Pno.) continues with the same harmonic accompaniment. Measure numbers 9 and 9 are indicated at the start of the vocal and piano staves respectively.

그 여자한테 이렇게 말하라고
 “내일 저랑 같이 영화 한 편 보실래요?”

13

성식

You got - ta be Rough and Tough

Pno.

17

성식

You got - ta be Rough and Tough you got-ta be _____ Rough and Tough

Pno.

21

대우

You got - ta be Rough and Tough

성식

lis - ten man, You got - ta be Rough and Tough

Pno.

25

대우

You got - ta be Rough and Tough

성식

You got - ta be Rough and Tough 마 - 치 야 - 수 - 처 - 럼

Pno.

29

대우

Rough, Rough and Tough

성식

— Rough, Rough and Tough

Pno.

(음악이 계속 흐른다. 지하철. 대우와 성식이 이탈리아어 교제를 품에 안은 미나와 마주친다. 당황한 미나, 책을 읽는 척 한다.)

대우

(반가운, 미나에게)

안녕하세요? 저 기억하시죠? 지난 번에 왜 엘리베이터에서...

(미나, 못 들은 척 대답하지 않으며 뒤돌아 선다.)

대우 (이어서)

아, 제가 사람을 잘못 봤나 보네요. 죄송합니다.

성식

(대우에게)

터프하게 밀어붙이래니까!

대우

당신이 맞는데요. 내 입술이 당신 입술을 정확하게 기억하고 있거든요.

미나

(당황한)

네?

대우

내일 저랑 같이 영화 한 편 보실래요?

미나

아니요.

32

Pno.

38

Pno.

(미나가 머리를 쓸어 넘기며 급하게 지하철에서 내리다가
무의식적으로 스카프를 떨어뜨린다. 대우가 스카프를 주워서
스카프를 미나에게 돌려주려고 할 때, 성식이 재빨리 낚아챈다.)

성식

오호~ 재도 너한테 관심 있는 것 같은데?! 쪽팔려하는 여자애들의 애정표현법
하나! 아닌 척 하면서 스카프를 떨어뜨린다! 이 스카프를 빌미로 너를 다시 만나고
싶단 뜻이지.

대우

아, 그런 거구나.
(대우, 스트레칭을 하듯 허리를 편다.)
하하하!

(무대가 버스 정류장 앞으로 바뀐다. 김치냉장고 귀신2, 김치냉장고 귀신1이
버스를 기다리고 있는 두 남자로 등장한다.)

44

Pno.

49

성식

49

Pno.

똑-똑-하 - 고 잘 - 난 남 - 자 여-자-들 - 은 질 - 색 - 하 - 지.

53

성식

53

Pno.

그-녀-들 - 을 웃 - 겨 - 주 - 는 웃-긴 남 - 잘 좋 - 아 - 하 - 지.

5. Rough and Tough

6
57

성식

그-널 웃 - 게 만 - 든 순 - 간, 게 - 임 - 은 끝!

Pno.

대우 웃긴 거? 성식 웃긴 거?

성식 웃긴 거? 대우 지난 20세기가 나한테는 어떤 의미?
(사이)

대우 웃긴 거? 그녀를 만나지 못한 20세기는 쓰레기통에나 쳐 넣으라지!

61

대우

You got - ta be hu - mor - ous.

성식

You got - ta be hu - mor - ous.

Pno.

(성식과 대우, 잠시 서로를 쳐다보다)

65

대우

You got - ta be hu - mor - ous. You got - ta be _____ hu - mor - ous.

성식

You got - ta be hu - mor - ous. You got - ta be _____ hu - mor - ous.

Pno.

69

귀신1

귀신2

대우

성식

Pno.

You got - ta be hu - mor - ous.

You got - ta be hu - mor - ous.

You got - ta be hu - mor - ous.

Lis - ten man, You got - ta be hu - mor - ous.

73

귀신1

귀신2

대우

성식

Pno.

You got - ta be hu - mor - ous.

You got - ta be hu - mor - ous.

You got - ta be hu - mor - ous.

You got - ta be hu - mor - ous. 그 - 녀 원 - 한 - 다 - 먼

77

귀신1

귀신2

대우

성식

Pno.

Be hu - mor - ous!

Be hu - mor - ous!

Be hu - mor - ous!

Be hu - mor - ous!

(버스정류장, 이탈리아어 교제를 품에 안은 미나와 장미 등장.
민소매, 미니 스커트 차림의 장미는 파마머리에 화장이 진하다.)

대우

(미나에게)

안녕하세요? 우리 또 만났네요?

(미나, 역시 또 책을 읽는 척 한다. 대우, 장미를 발견한다.)

대우 (이어서)

친구분이신가 봐요? 전 황대우라고 합니다.

장미

전 백장미예요. 애랑 같이 살아요. 근데 뭐 하는 분이세요?

미나

(장미에게)

이 남자랑 얘기하지마.

대우

대학에서 영문학을 가르칩니다.

장미

오, 좋은데요!

대우

저, 친구분 이름은 어떻게?

미나

(장미에게)

얘기하지 마!

80

Pno.

84

Pno.

Pno.

장미:

(거의 미나와 동시에)

이미나요. 애는 미술 전공했구요. 좀 있음 이태리 피렌체로 디자인 공부하러 갈 거예요.

대우:

아, 그림 그리시는구나! 이름도 이쁘네요. 이미나. 영어로 하면 미나리네요, 미나리? 저 미나리 좋아하는데... 하하하 미나리, 웃기지 않아요? 웃기죠?

미나:

아니요.

장미:

너 왜 그래. 웃긴데? 웃기잖아? 하하하!

(장미, 대우 동시에 어색하게 웃지만, 미나는 퇴장해버린다.)

장미:

재가 수줍어서 저래요. 나중에 봐요. 야, 같이 가, 미나리!

(대우, 주머니에서 미나의 스카프를 꺼내 돌려주려고 하지만, 이미 미나와 장미는 퇴장했다. 그는 스카프에서 나는 미나의 향기를 맡으며 다시 허리를 편다.)

95

미나

95

대우

95

Pno.

100

미나
남 - 잘 만 - 날 - 수-록 난 불 - 쾌 해 - 지 - 네. _____

대우
오, 예, _____

Pno.

104

대우
그 - 녀 만 - 날 - 수-록 내 허 - 린 가 - 버 - 위 - 저.

Pno.

108

미나
다 - 가-오 - 지 말 - 아-요. _____

대우
내 - 계-로 _____ 그-대 내-계 _____ 오

Pno.

112

미나

다 - 가 - 오 - 지 말 - 아 - 요.

112

대우

내 - 게 - 로 — 그 - 대 내 - 게 그 - 대

Pno.

116

미나

더 이 - 상 어 - 떤 남 - 자 - 도

116

Pno.

p

120

미나

나 때 - 문 - 에 죽 - 는 — 건 싫 - 어.

120

Pno.

fp

DRUM SOLO

125

미나 No _____ No _____ 누 - 구 - 도

125

장미 You got - ta be Rough and Tough You got - ta be Rough and Tough

125

귀신1 You got - ta be Rough and Tough You got - ta be Rough and Tough

125

귀신2 You got - ta be Rough and Tough You got - ta be Rough and Tough

125

대우 You got - ta be Rough and Tough You got - ta be Rough and Tough

125

성식 You got - ta be Rough and Tough You got - ta be Rough and Tough

125

Pno.

129
 미나
 싫 - - - 어 Yeah Yeah Yeah

129
 장미
 oo Yeah Yeah Yeah

129
 귀신1
 oo Yeah Yeah Yeah

129
 귀신2
 oo Yeah Yeah Yeah

129
 대우
 and you must be hu - mo - rous

129
 성식
 and you must be hu - mo - rous

129
 Pno.
 Pno.

133

미나
You got - ta be Rough and Tough You got - ta be Rough and Tough.

133

장미
You got - ta be Rough and Tough You got - ta be Rough and Tough

133

귀신1
You got - ta be Rough and Tough You got - ta be Rough and Tough.

133

귀신2
You got - ta be Rough and Tough You got - ta be Rough and Tough

133

대우
내 _____ 이 - 상 - 형

133

성식
You got - ta be Rough and Tough You got - ta be Rough and Tough.

133

Pno.

137

미나 Rough, _

장미 Rough, _

귀신2 Tough, Tough, and Rough, _

대우 Rough, Rough, and Tough, _ Tough, Tough, and Rough, _

성식 그-녀는 _ 니 여-자 _ Rough, Rough, and Tough, _ Tough, Tough, and Rough, _

137

Pno.

5. Rough and Tough

141

미나
— Rough and Tough!

141

장미
— Rough and Tough!

141

귀신1
8 — Rough and Tough!

141

귀신2
— Rough and Tough!

141

대우
— Rough and Tough!

141

성식
— Rough and Tough!

141

Pno.
— Rough and Tough!