

Musical
<Zanna Don't!>
오디션용

3

I THINK WE GOT LOVE

Music and Lyrics by
TIM ACITO

Orchestrated by
EDWARD G. ROBINSON

CUE:
Zanna's Wand

VAMP
Vocals last X

MIKE:

The musical score is written for a 4/4 time signature with a key signature of one sharp (F#). It includes vocal lines for Mike and instrumental parts for guitar and bass. The lyrics are in Korean.

Lyrics:
우연히 길을 걷다 가 한 남자를 봤어 - 이 남자
- 내게 다가오는 거야 내 심장 두근두근 땀이 가득 천국이
가깝다고 느끼기는 처음이었어 수업시간 꿈에 빠져 헤매였어 선

Instrumental Details:
- **Guitar (+Gtr):** Plays a rhythmic pattern of eighth notes in the right hand and chords in the left hand.
- **Bass (+Bass):** Provides a steady bass line with chords and single notes.
- **Chords:** G, C, D, Em.
- **Dynamic:** mp (mezzo-piano).
- **Ad lib:** ad lib. light country fills.

13 생 님 부 르 는 데 아 직 꿈 속 이 야 시 험 지 - 나 뉘 주 셴 어 온 통

14

15

Am⁷ D Em

16 틀 린 답 뿐 무 슌 일 이 있 었 는 지 물 으 셔 난 말했어 보 여 요

17

18

C Am D

19 사랑 처럼, 들 리 고 - 사랑 처럼, 없 어 요 - 사랑 처럼, 느 끼 고 - 사랑 처럼, 걸 었 죠

20

21

22

G C F D

23 사랑 처럼, 말 하 고 사랑 처럼, 뛰 지 요 - 사랑 처럼, 더 높 이 사랑 처럼, 아 프 고

24

25

26

G C F D

27 28 29 30

사랑 처럼, 실 망 해 사랑 처럼, 사 라 져 사랑 처럼, 나 타 나 사랑 처럼, 소 리 를

ad lib. light country fills
mp
Em CMaj⁷ Am⁷ D

31 32 33 34

사랑 처럼, 노 래 를 -사랑 처럼 - 친 구 야! 알 고 - 있 니? 사 랑 인 가

G C D

35 36 37 38

봐 사 랑 인 것 같 아 - 사 랑 일 거 야

STEVE:

사 랑 이 라 고? 사 랑 인 것 같 아? -

G C F D

39 40 41 42

사 랑 일 수 있 어

사 랑 일 거 라 고? 그 러 길 바 래 아 까 나 는 관

G C F D

43 44 45 46

중 석 에 있 는 남 잘 보 게 됐 어 - 왜 날 보 - 는 걸 까 - 이 유 는 알 수 없 지 만 머

G C D G

린 팡 팡 돌 고 점 점 심 해 졌 어 경 기 후 에 양 호 실 로 - 달 려 갔

는 데 선 생 님 말 씀 "열 은 나 지 않 고, 독 감 - 아 니 고 임

- 신 도 아 니 고 정 말 - 모 르 겠 네." 고 동 치 는 나 의 심 장 소

- 리 듣 고 서 말 씀 하 - 시 길, "무 슌 병 인 지 알 겠 다." 보 이 지

ad lib. light country fills

Gtr cont.

f

The musical score is written for Piano/Conductor. It features a melody line in the treble clef and a bass line in the bass clef. The key signature is one sharp (F#). The score is divided into measures, with measure numbers 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, and 58 indicated. The lyrics are in Korean and English. The score includes various musical notations such as notes, rests, and chords. The chords are labeled as C, D, G, Em, Am7, and f D. The score also includes the instruction 'ad lib. light country fills' and 'Gtr cont.'.

59 사랑 처럼, 들 리 고 - 사랑 처럼, 없 단 다 - 사랑 처럼, 느 끼 고 - 사랑 처럼, 걷 게 돼

60 61 62

mp G C F D

63 사랑 처럼, 말 하 고 사랑 처럼, 달 리 지 - 사랑 처럼, 더 높 이 사랑 처럼, 아 프 고

64 65 66

G C F D

67 사랑 처럼, 실 망 해 사랑 처럼, 사 라 져 사랑 처럼, 나 타 나 사랑 처럼, 소 리 를

68 69 70

ad lib. light country fills

Em C Am⁷ D

Gtr cont.

71 사랑 처럼, 노 래 를 - 사랑 처럼 - 자 네 는 알 고 - 있 나? 사 랑 일 거

72 73 74

Em C Am⁷ D

스티브 : 응, 지금 막 보고
오는 길인데 그러시더라고.

사 랑 이 라 고? 선 생 님 이 그 래?

아" 사 랑 일 수 있 대

네 생 각 도 그 래? 그 러 면 좋 겠 다

사 랑 일 것 같 아

스티브 : 모르겠어. 두렵고, 또 혼란스러워. 모든 게 잘못 된 것처럼. 손에 땀이 너무 나서 공을 못 잡겠는 건 둘째치고.

마이크 : 음! 그거 사랑 맞네.

스티브 : 어떻게 알아? [마이크, 손바닥을 보여준다] 아.

마이크 : 난 널 보고 첫 눈에 알았어.

스티브 : 정말? 난 사실 니가 좀 전에 이 말을 시작하기 전 까지는 긴가 민가 했어.

그 전까진... 난 사랑이 뭔지 몰랐던 것 같아.

마이크 : 그럼 너 한번도...?

Piano/Conductor

- 8 -

I THINK WE GOT LOVE

83 84 85 86

G *ad lib. light country fills* C D G

스티브 : 어. 한번도. 알잖아. 풋볼팀에 있다는 건 너처럼 체스팀에 있는 것과는 달라?

우리는 너희처럼 섹스 심볼이 아니잖아.

마이크 : [얼굴을 붉히며]어... 우리가 꼭 섹스 심볼인 건 아냐...

87 88 89 90

Em *ad lib. light country fills* C Am⁷ D

스티브 : 아니긴. 맞잖아. 난 너같은 사람이... 나같은 애를 원할 거라고는 전혀 생각 못했어.

마이크 : 나도야.

VAMP

91 92 93 94

보 이 지 사랑 처럼, 들 리 고

보 이 지 사랑 처럼, 들 리 고

G C/G *f* D G C

95 96 97 98

사랑 처럼, 없 으 며 - 사랑 처럼, 느 끼 고 사랑 처럼, 걷 게 돼 사랑 처럼, 말 하 게

사랑 처럼, 없 으 며 - 사랑 처럼, 느 끼 고 사랑 처럼, 걷 게 돼 사랑 처럼, 말 하 게

F D G C

99 100 101 102

사랑 처럼, 달 리 지 - 사랑 처럼, 더 높 이 사랑 처럼, 아 프 고 사랑 처럼, 실 망 해

사랑 처럼, 달 리 지 - 사랑 처럼, 더 높 이 사랑 처럼, 아 프 고 사랑 처럼, 실 망 해

99 100 101 102

Dr. Fill

Em *f ad lib. rock fills*

Gtr cont.

103 104 105 106

사랑 처럼, 사 라 저 사랑 처럼, 나 타 나 사랑 처럼, 소 리 를 사랑 처럼, 노 래 를 -

사랑 처럼, 사 라 저 사랑 처럼, 나 타 나 사랑 처럼, 소 리 를 사랑 처럼, 노 래 를 -

103 104 105 106

C Am⁷ D G

107 108 109 110

- 사랑 처럼, - 친 구 야 이 게 - 진 짜 사 랑 인 결 까? _____

- 사랑 처럼, - 친 구 야 이 게 - 진 짜 사 랑 인 결 까? _____

107 108 109 110

C D G

111 112 113 114

사 랑 인 걸 까?

사 랑 인 걸 까?

C FMaj⁷ D G

스티브, 마이크 키스한다

Rall.

115 116 117 118

사 랑 일 거 야

사 랑 일 거 야

C FMaj⁷ D